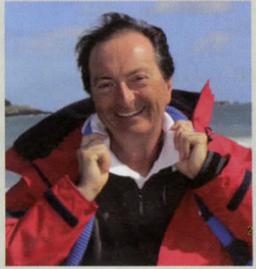


Le Journal des Arts

L'ACTUALITÉ DE L'ART ET DE SON MARCHÉ À TRAVERS LE MONDE

UN VENDREDI SUR DEUX | Numéro 372 | Du 22 juin au 5 juillet 2012

FRANCE 5,90 € | BELGIQUE 6,50 € | SUISSE 9,5 CHF



ENTRETIEN

Michel-Édouard Leclerc, président de l'ACD Leclerc, est à l'origine d'un lieu d'exposition d'art contemporain à Landerneau

Page 4



PORTRAIT

À la tête de la Monnaie de Paris depuis 2007, Christophe Beaux a fait une entrée remarquée sur la scène culturelle

Page 35



DISPARITION

Père de l'abstraction lyrique, célébré dès les années 1950, le peintre français Georges Mathieu est décédé à l'âge de 91 ans, le 10 juin

Page 5

Zoom sur la photo

Malgré un budget en berne, le Festival international de la photographie et des arts visuels, PhotoEspaña, qui vient d'ouvrir ses portes à Madrid, résiste à la crise. Le contexte économique difficile a plus encore perturbé la 4^e édition de la foire MadridFoto, organisée au début du mois de juin. De son côté, fort de son succès au Grand Palais, la foire Paris Photo lance à Los Angeles sa première édition américaine pour le mois d'avril 2013.

Pages 10 et 27

Art Basel, la force tranquille

La 43^e édition de la première foire d'art contemporain a une nouvelle fois fermé ses portes sur un bilan très positif en termes d'affluence et de chiffre d'affaires. Si les grandes galeries étaient satisfaites, le rythme était plus sage et les découvertes plus rares. L'heure n'est pas à la prise de risques.

Pages 36

Deux sur Troie

Riche en péripéties et affrontements sanglants, la Guerre de Troie fut un sujet prisé de l'école néoclassique, puis romantique. Le Musée des beaux-arts d'Angers analyse la différence de traitement entre les deux courants, autour d'un chef-d'œuvre inachevé de Pierre Guérin. Tandis qu'à Paris, le Musée Gustave Moreau se penche sur la figure d'Hélène, héroïne de Moreau avant d'être celle de Troie.

Page 6

Le Paris à la verticale de Jean Nouvel

Baptisées Duo, les deux immenses tours que Jean Nouvel projette de construire, pour 500 millions d'euros, à la limite de Paris et d'Ivry-sur-Seine relancent la polémique sur la nécessité de l'extension verticale de Paris. Elles ne seront érigées d'ici à 2018 que si les financements sont atteints pour moitié en 2014.

Page 13

Le Palmarès des musées 2012



La terrasse de la collection permanente du Centre Pompidou, Paris. © Photo : Philippe Migeat/Georges Méguerditchian.

Le Centre Pompidou garde seul la tête du Palmarès 2012, alors que trois autres grands musées se partagent la deuxième marche du podium ■ Les musées du Nord talonnent les musées parisiens avec trois représentants parmi les dix premiers, dont le LaM de Villeneuve d'Ascq en 6^e position ■ La plupart des indicateurs sont en hausse, confirmant la bonne santé des musées en 2011. Pages 15 à 26



D'après À la plage de Trouville (1870) Claude Monet

ARTPRICE PROLONGE VOTRE ABONNEMENT DE 3 MOIS

Offre valable du 01/06 au 31/08/2012 soumise à conditions. Renseignez-vous sur www.artprice.com
Résultats d'adjudication, cotes & indices, prix actualisés, prochaines ventes, signatures et biographies d'artistes, service d'estimation, place de marché. Tous nos abonnements donnent un accès illimité à nos banques de données et images.

artprice LEADER MONDIAL DE L'INFORMATION SUR LE MARCHÉ DE L'ART

artprice.com | 04 72 42 17 06 | Tout l'univers d'Artprice : <http://web.artprice.com/video> | Artprice.com est inscrit au SRD Long Only, Nyse Euronext Paris

L 11205 - 372 - F: 5,90 €



Belgique 6,50 €
Suisse 9,50 CHF
Canada 10,50 \$ can
Allemagne 7 €

Espagne - Italie 6,60 €
DOM 6,90 €
Maroc 70 mad